

Comitato organizzatore e scientifico

Francesca Brezzi
Cristina Giorcelli
Laura Moschini
Anna Scacchi

Si ringraziano per il sostegno
e la collaborazione

Commissione delle Elette
Comune di Roma



Dipartimento di Filosofia,
Università Roma Tre,
Progetto Prin:
"Soglie dell'umano. Ontologia ed etica"

Facoltà di Scienze della Formazione,
Università Roma Tre
Corso di Laurea Interclasse
in Servizio Sociale e Sociologia
Laurea in Sociologia

Biblioteche di Roma

Si ringraziano inoltre

la Schlesinger Library,
Harvard University,
Boston, USA
e la Maine Women Writers Collection,
University of New England, USA
per la concessione del materiale iconografico
mostrato durante il convegno.

Grafica e illustrazione Marco Sauro

Contatti

moschini@uniroma3.it
ascacchi@alfanet.it
gender.obs@uniroma3.it
www.genderunivobs.it

Per gli studenti

conferenza riconoscibile per
conseguimento crediti formativi

Per i docenti

attività riconosciuta dal Miur
per l'aggiornamento dei docenti

GIO Osservatorio Interuniversitario
sugli Studi di Genere, Parità, Pari Opportunità,
Sapienza Università di Roma
Università Roma Tre
Università Tor Vergata

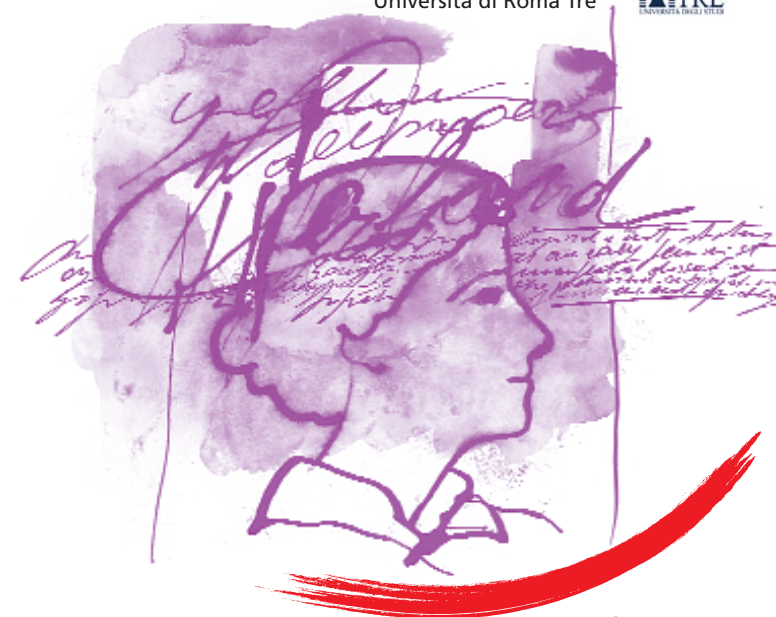


Dipartimento di Lingue e Letterature
Anglogermaniche e Slave
Università di Padova



in collaborazione con

Dipartimento di Studi Euro-Americani
Università di Roma Tre



**DONNE
E POLIS
CHARLOTTE
PERKINS
GILMAN
OGGI**

CONVEGNO INTERNAZIONALE

Roma, 22-23 ottobre 2010

Aula Volpi
Facoltà di Scienze della Formazione
Università Roma Tre
Roma, via Milazzo 11/B

ore 9,30 Saluti

Francesca BrezziUniversità Roma Tre, Presidente dell'Osservatorio
interuniversitario sugli Studi di Genere**Giacomo Marramao**Presidente del Corso di Laurea in Filosofia,
Università Roma Tre**Federico D'Agostino**Presidente del Corso di Laurea Interclasse in Servizio
Sociale e Sociologia (SERSS), Università Roma Tre**Monica Cirinnà**Presidente della Commissione delle Elette,
Comune di Roma

ore 10,15 Introduzione

*Perché Charlotte Perkins Gilman oggi***Laura Moschini****Anna Scacchi**

ore 10,30

presiede **Cristina Giorcelli****Jennifer S. Tuttle**Presidente della Charlotte Perkins Gilman Society,
University of New England*"scrappy, imperfect, desperately earnest":
Recovering the Work of Charlotte Perkins Gilman*

ore 11,15 pausa caffè

ore 11,30 - 13,00

Chloé AvrilUniversity of Gothenburg, Sweden
*The Meaning of Motherhood:
Gilman Then and Now***Anna Scacchi**Università di Padova
*"No knowing what a skirt will do!":
Charlotte Perkins Gilman e la violenza di genere***Lorella Zanardo**scrittrice
*Gilman e il corpo delle donne*È prevista
la traduzione simultanea

buffet



ore 15,00

presiede **Anna Scacchi****Jill Rudd**

University of Liverpool

*"Congenial work, with excitement
and change": Work, Home and Domestic
Relations in Gilman's Short Stories*

ore 15,45 - 17.15

Laura Moschini

Università Roma Tre

*Moving the Mountain, Herland, Ourland.
L'utopia femminista come pratica politica***Brunella Antomarini**

John Cabot University in Rome

*Future Women Between
Inclusion and Exclusion***M. Anita Stefanelli**

Università Roma Tre

*"The Yellow Wall-Paper"
e l'estetica del "trasparente"*

ore 17.30

Annamaria Ferramoscapoeta
legge passi da
La carta da parati gialla

ore 9,30

presiede **Laura Moschini****Denise D. Knight**State University of New York, former President of the
Charlotte Perkins Gilman Society*Reconstructing Gilman in the 21st Century:
Art, Parenthood, and la Vita in Bella Roma*

ore 10,15 pausa caffè

ore 10,30 -12

Cristina Giorcelli

Università Roma Tre

*The Power of Clothes: Charlotte Perkins Gilman's
"The Dress of Women"***Gamze Sabanci**

Halic University, Istanbul, Turkey

*Charlotte Perkins Gilman's
Re-Creation of Masculinity***Sabrina Vellucci**

Università Roma Tre

*"As near flying as one gets": corporeità e movi-
mento nel pensiero di Charlotte Perkins Gilman*

ore 12,00 - 13,00

Tavola rotonda

*Donne fra realtà e rappresentazione*modera **Annamaria Crispino** (*Leggendaria*)

intervengono

Adriana Pannitterigiornalista, autrice di *Madri assassine*.*Diario da Castiglione dello Stiviere***Cristina Silveri Tagliabue**giornalista, autrice di *Appena ho 18 anni mi rifaccio***Loredana Cornero**

Copeam

Silvia Luzigiornalista, autrice di *Madri a metà***Elisa Giomi**

Università di Siena

autrice del video *Se questa è una donna*

buffet